

Stellantis México: Alfa Romeo 33 Stradale hace su debut en el salón "Auto e Moto d'Epoca" y encabeza el programa "Alfa Romeo Classiche"

- El Alfa Romeo 33 Stradale hace su debut en la 40ª exposición internacional del "Auto e Moto D'Epoca", en su nueva sede en Bolonia
- El 33 Stradale es referente de los servicios "Alfa Romeo Classiche"
- Cada uno de los 33 coches es una obra de arte única, que como tal, debe estar respaldada por un auténtico Certificado de Autenticidad
- El 33 Stradale será presentado por sus creadores el jueves 26 de octubre en el Stand 25 de Stellantis Heritage
- Para conmemorar la ocasión, Alfa Romeo celebra los 60 años del Giulia Sprint GT (1963), los 30 años del glorioso 155 V6 Ti "DTM" (1993) y los 10 años del fascinante 4C (2013)
- El programa "Alfa Romeo Classiche" se creó en estrecha colaboración con el departamento Heritage de Stellantis y ha desarrollado servicios específicos para proteger y valorizar su historia

October 20, 2023, Ciudad de México - La 40ª edición del "Auto e Moto d'Epoca" es uno de los principales eventos de Europa para los aficionados a los coches y motos clásicas. Es la primera oportunidad de Alfa Romeo de presentar el Alfa Romeo 33 Stradale en una exposición del automóvil como patrocinador honorario del programa "Alfa Romeo Classiche", una gama de servicios con el claro objetivo de proteger y promover la historia de la icónica marca italiana.

Certificado de Autenticidad

Inspirado directamente en el Tipo 33, una estrella del automovilismo mundial y considerado como uno de los coches más bellos de todos los tiempos. El nuevo 33 Stradale es una versión moderna, inspirada en los rasgos estilísticos de su antecesor, ocupando un lugar central en el manifiesto de Alfa Romeo para anticipar algunas de las líneas futuras de la marca. Con una producción de sólo 33 coches, todos ya adquiridos, han sido fabricado a mano en colaboración con Carrozzeria Touring Superleggera, un carrocerero con altísimos estándares de alta calidad que garantiza una atención obsesiva al detalle.

Cada uno de los 33 vehículos está diseñado para ser una obra de arte única, gracias a un nivel de personalización sin precedentes. El equipo de profesionales de Alfa Romeo "Bottega" ha sido creado para garantizar la singularidad de cada unidad y ha involucrado a sus clientes en el proyecto desde el principio para crear su propio vehículo con características únicas e incluso con la posibilidad de "firmar" el número de chasis.

Para avalar oficialmente su singularidad, cada 33 Stradale contará con un Certificado de Autenticidad, una prueba más de su absoluta originalidad y exclusividad garantizada por el fabricante. Un servicio del que pueden beneficiarse todos los propietarios de vehículos históricos Alfa Romeo para valorizar su propio vehículo.

El programa "Alfa Romeo Classiche" incluye una gama de servicios con el claro objetivo de proteger y promover la historia de la icónica marca italiana. La alta dirección de la marca participa personalmente en todas las actividades incluidas en toda la gama de servicios dedicados. En efecto, el comité de certificación está presidido por el director general de Alfa Romeo y por el responsable del departamento Heritage, apoyado por el Museo Alfa Romeo, que alberga los registros de producción y toda la documentación técnica utilizada por el comité para analizar los detalles de los vehículos objeto de estudio.

El "Alfa Romeo Classiche" está compuesto por tres servicios:

Certificado de origen

Alfa Romeo ofrece la oportunidad de descubrir la historia de cada vehículo a través del número de chasis. El servicio incluye una minuciosa verificación documental a partir de los registros de producción de la marca y la emisión de un certificado, que garantiza el año de fabricación, así como la configuración original del vehículo: especificaciones del modelo, número de serie del motor, detalles internos y externos originales. Disponible para los vehículos Alfa Romeo desde 2016.

Certificado de autenticidad

Después de un análisis minucioso, se examina el vehículo histórico, y una vez que los detalles de producción, así como las especificaciones técnicas se han verificado en los archivos corporativos, Alfa Romeo cuenta con el apoyo del departamento Heritage para certificar la autenticidad del automóvil antiguo. Para obtener esta certificación, cada coche pasa por un riguroso proceso de inspección y evaluación, realizado por un equipo de especialistas que comprueba minuciosamente su autenticidad y sus componentes, así como el funcionamiento de las principales piezas mecánicas. El vehículo se examina en los talleres de Mirafiori Officine Classiche, en el domicilio del cliente o en los centros Stellantis & You de Roma y Palermo.

Servicio de Restauración

El mismo equipo que cuida la colección vintage Alfa Romeo también está a disposición de los clientes privados, con servicios que van desde el simple mantenimiento hasta la restauración integral: desde el diagnóstico y la restauración exterior hasta la reparación de componentes mecánicos y estéticos individuales, hasta a las pruebas finales.

Para obtener más información sobre todos los servicios Alfa Romeo Classiche, puedes visitar el sitio web: Heritage.

El Salón del Automóvil de Bolonia es una oportunidad para que Alfa Romeo celebre importantes aniversarios, recordando vehículos que marcaron una época, así como personajes del mundo del automóvil.

Sesenta años del Alfa Romeo Giulia Sprint GT (1963)

Presentado el 9 de septiembre de 1963, el Alfa Romeo Giulia Sport GT cumple ahora 60 años y destaca por ser el primer vehículo fabricado y "presentado" en la flamante planta de Arese, construida para sustituir a la fábrica original de Portello en Milán. El mismo año se creó Autodelta, que se convirtió en el nuevo Departamento de Carreras de Alfa Romeo, marcando el regreso oficial a las competiciones de la marca Biscione.

El Giulia Sprint GT sustituyó al Giulietta y se presentó como un coupé diseñado por Bertone (en realidad fue creado por Giugiaro, un joven empleado del carrocerero de Turín). Estaba equipado con el motor 1.6 del Giulia (1,570 cc) con doble árbol de levas de aleación ligera, seguido de un 1.3 (1,290 cc, "GT 1300 Junior"), luego de un 1,750 (1,779 cc, "1750 GT Veloce") y por último por el de 2 litros (1,962 cc, "2000 GT Veloce").

Un vehículo de cuatro plazas, de líneas limpias y compactas, presentaba faros redondos con cejas agresivas y, además, el típico "labio frontal" del cofre, un elemento de diseño que desapareció a medida que el modelo evolucionó estéticamente. El Giulia GT estuvo a la altura de las expectativas de una clientela más deportiva: como en todos los vehículos Alfa Romeo, las prestaciones fueron de primer nivel.

El modelo expuesto en Bolonia será un "GT 1300 Junior" de 1967, que recibió un Certificado de Autenticidad tras un minucioso examen por parte de los expertos de FCA Heritage.

30 años del Alfa Romeo 155 V6 Ti "DTM" (1993)

El Alfa Romeo 155 V6 Ti "DTM" participó en la aparentemente interminable competición deportiva entre Italia y Alemania, que comenzó con la semifinal del Mundial de Fútbol de 1970. Por eso hace exactamente 30 años Alfa Romeo se convirtió en la única marca no alemana en ganar el Campeonato DTM.

En 1993, Alfa Corse, el departamento deportivo de Alfa Romeo, intensificó sus esfuerzos en la categoría Turismo introduciendo diferentes modelos evolutivos del Alfa Romeo 155: uno muy exagerado para el campeonato alemán, otro conforme a las reglas permisivas de la nueva categoría internacional "D2". El 155 V6 TI desarrollado para el Campeonato Alemán de Turismos (DTM, por sus siglas en alemán) mantuvo la tracción a las cuatro ruedas como el

155 GTA (SuperTurismo Italiano) de 1992. Sin embargo, el diseño mecánico se realizó dentro de las reglas impuestas el campeonato: el motor – el famoso V6 de 2.5 litros y 60° (2,498 cc) con 24 válvulas – se instaló longitudinalmente como contrapeso, con parte de los componentes de carrocería fabricados en fibra de carbono. La aerodinámica estaba "libre" bajo la línea perimetral imaginaria que une los cubos de las ruedas, el alerón trasero estaba regulado y el peso del vehículo era de tan solo 1,100 kg.

En 1993, el V6 variaba su potencia entre 400 y 420 caballos de fuerza a 11,500 rpm, el motor y la electrónica del vehículo no eran exagerados y la caja de cambios manual de seis velocidades pasó a ser secuencial a mitad de la temporada.

12 de las 20 carreras programadas fueron conquistadas por Alfa Romeo gracias a la invencible pareja de Alessandro Nannini y Nicola Larini, que ganaron el campeonato, sin olvidar la contribución de las brillantes clasificaciones de Francia y Danner.

10 años del Alfa Romeo 4C (2013-2023)

Desde su lanzamiento en 2013, el Alfa Romeo 4C se ha ganado los corazones de los entusiastas de los coches deportivos de todo el mundo. Para celebrar su décimo aniversario, el departamento Heritage ha diseñado un ejemplar único de esta joya mecánica: el "Alfa Romeo 4C Designer's Cut". Personalizado por Alessandro Maccolini en el Alfa Romeo Centro Stile (quien también diseñó el modelo), este automóvil rinde homenaje al auténtico estilo italiano y al placer de conducir que encarna el 4C original, bautizado por el mismo diseñador como "4C Unica".

El proyecto "4C Designer's Cut" forma parte del programa Heritage "Reloaded by Creators" y ha involucrado a la comunidad Alfa Romeo, invitando a los entusiastas a elegir entre las propuestas estéticas realizadas por Maccolini, a través de los canales de comunicación de la marca.

El exclusivo "Alfa Romeo 4C Designer's Cut" estará disponible para la venta, lo que permitirá a los coleccionistas apasionados comprar una pieza importante en la historia de este modelo icónico, que sigue siendo hasta el día de hoy un "clásico instantáneo".

-###-

Additional information and news from Stellantis are available at: <https://media.stellantisnorthamerica.com>